

JAZZ in'DINGY

Sur notre demande, Monsieur MATERA qui accueille des concerts à domicile, explique cette initiative :

« Depuis plusieurs années déjà, Catherine Warnier proposait des concerts dans la belle et grande salle de la Chambre Claire aux Curtils à Dingy. En 2014 arrivaient de la Nouvelle Calédonie Michel et Pascale MATERA qui eurent sans le savoir la même idée : organiser à la maison des concerts de musique au plus près d'artistes choisis avec soin et un public restreint (environ 50 personnes) très à l'écoute de ce qui leur était proposé. En un an, six concerts de qualité ont eu lieu et ont enchanté ce public de plus en plus large au 21 impasse des Tailles chez les Matera. Michel et Catherine se sont rencontrés et, mus par la même passion des arts et la volonté de faire découvrir une musique « haut de gamme » à leur public fidèle, ils ont décidé de s'associer et de prévoir une programmation sur toute l'année, en variant le lieu d'accueil selon la saison ou la taille des formations musicales (soit aux Curtils soit impasse des tailles).

Les artistes comme les auditeurs sont friands de ce genre d'évènement particulier très différent d'un concert dans une grande salle. Les musiciens jouent à quelques mètres du public qui peut réagir à leur guise (féliciter, applaudir, questionner....) les yeux dans les yeux. Les artistes trouvent une écoute très attentive et bienveillante ; de concert en concert le public ouvre ses oreilles à d'autres musiques qu'ils n'écoutent pas d'emblée chez eux. Pour le moment, c'est surtout le jazz qui a eu droit de cité chez les Matera mais aussi le classique et le plus souvent autour du piano (Catherine et Michel - autre nécessité et raison de ces concerts à la maison - ont chacun un très bon piano à queue à proposer aux pianistes classiques ou de jazz). La programmation s'élargira à d'autres styles : chanson française (Barbara, Brassens) musique irlandaise. Du théâtre aussi sera proposé, mais aussi de la poésie en musique.....

Pour Catherine et Michel, l'objectif principal de ces moments de convivialité est de créer un lien entre les personnes et d'apporter une musique vivante au plus près des habitants de Dingy et de leurs visiteurs. Ainsi, après le concert, on partage les victuailles apportées par chacun, on échange sur le concert, on se rencontre, on crée des amitiés nouvelles. C'est un temps aussi fort que celui du concert en lui-même et cela permet des échanges très enrichissants pour chacun. Le public comme les musiciens ne renonceraient pour rien au monde à cette formule, tant ces moments sont devenus de plus en plus rares dans nos sociétés pressées. D'ailleurs, les invités ne s'y trompent pas et disent apprécier tout particulièrement la qualité des échanges informels et des rencontres qui suivent le concert.

Mais Catherine et Michel ont aussi à cœur d'ouvrir leur public à d'autres univers musicaux. En effet tous n'écoutaient pas du Jazz et de la musique classique auparavant et ils ont su découvrir avec bonheur ces genres musicaux, dans un contexte de musique vivante qui les rend sans doute plus accessibles, comme le sont les interprètes choisis autant pour leur talent, leur virtuosité que pour leurs qualités humaines »